

BALDUIN
SULZER

„KRONE“-KRITIK

Unterhaltsame
Abendmusik

Unterhaltsam abwechslungsreiche Montag-abend-Musik in der Linzer Ursulinenkirche: Der Blockflötenvirtuose Michael Oman präsentierte ein Programm zur Grundidee „Leben – Tod“, welches er, hinreißend musizierend und phasenweise auch sprachlich moderierend, als fesselnde Meditation entwickelte. Höhepunkt: die oft mit furchterregender Brillanz dargebotenen sechs Tänze für die Ewigkeit von Bach. Inniger Beifall aus spürbarer Ergriffenheit der Zuhörer.

Foto: Leharfestival Bad Ischl



Die therapeutische Wirkung von Lehárs Arie „Dein ist mein ganzes Herz“ stellen heute, Mittwoch, die Musiker von CrossNova in Bad Ischl mit der Uraufführung „Reha mit Lehar“ unter Beweis. So witzig und auf höchstem musikalischen Niveau wurde Operette noch nie medizinisch behandelt: 20 Uhr.

Ein nachgebautes Römerboot legt in Oberösterreich an Reise durch die Vergangenheit

Historiker, Studenten und Freiwillige paddeln im Juli auf der Donau zurück in die Vergangenheit. Sie sind mit einem Ruderboot unterwegs, wie es die alten Römer vor 2000 Jahren benutzt haben. Der originalgetreue Nachbau verlässt im deutschen Ingolstadt den Hafen und legt auch beim „Historischen Festival“ in Enns an.

men „F.A.N.“ – Fridericianna Alexandrina Navis.

Nach der Jungfernfahrt im Mai dienten die Fahrten des 2,2 Tonnen schweren Nachbaus nicht nur als Attraktion, sondern weiterhin wissenschaftlichen Forschungen, etwa um antike Rudersysteme und Segeltechniken zu erproben.

Als Vorbild für das 16 Meter lange Ruderboot aus Fichten- und Eichenstämmen dienten römische Galeeren, die im Jahr 89 nach Christus auf der Donau patrouillierten. Zwei Wracks wurden 1994 in der Nähe von Ingolstadt gefunden. Unter der Anleitung des Historikers Boris Dreyer von der Universität Erlangen-Nürnberg bauten Studenten, Bootsbauer und Ruderprofis dieses historische Schiff mit den gleichen Materialien und in derselben Bootsbautechnik nach. Getauft wurde es auf den Na-

Die 20-köpfige Mannschaft, die nun auf der Donau unterwegs ist, steuert bis 4. August Orte in Oberösterreich an. Nach Engelhartzell, Wilhering und Ottensheim kommt das Schiff zwischen 3. und 5. August in den Landesausstellungsort Enns, rechtzeitig zum „Historischen Festival“. Anschließend legt es noch in Linz an, hinterher setzt es seine Fahrt zum Schwarzen Meer fort... E. Rathenböck

WOHIN HEUTE

OBERÖSTERREICH

MITTWOCH, 1. AUGUST

ZUSCHRIFTEN AN:

OÖ-Krone-Redaktion Wohin,
Khevenhüllerstraße 31,
Postfach 800, 4021 Linz;
sekretariat-linz@kronenzeitung.at

THEATER

LINZ

Landestheater ☎ 0 800/218 000:
Musiktheater, Großer Saal: „Mamma Mia! – Das Musical“, mit den Hits von ABBA, 19.30 Uhr.

Schlossparktheater, Rondell-Eingang, gegenüber Schlossberg 2: „Was geschah wirklich mit Baby Jane?“, Psychothriller nach dem Roman von Henry Farrell, 21 Uhr (nur bei Schönwetter).

BAD ISCHL

Kongress & TheaterHaus: „Das Land des Lächelns“, Operette von Franz Lehár, 15.30 Uhr.

STEYR-GLEINK

Beim ehemaligen Gasthaus Sandmair, Steinwändweg 10: Openair: „Die unteren Zehntausend“, Ganoven-Komödie nach Damon Runyon, Beginn um 20.30 Uhr.

TIPP DES TAGES

Cooler Lentos

Den heißen Temperaturen kann man im Linzer Lentos-Kunstmuseum entfliehen. Bei konstant 21 Grad. Und das Beste: Für Familien – maximal 2 Erwachsene und ihre Kinder bis 14 Jahre – ist der Eintritt im August kostenlos!

KLEINKUNST

LINZ

Rosengarten, Pöstlingberg: Die „OÖ-Krone“ präsentiert: „Weiberwellness“, Kabarett mit Lydia Prenner-Kasper, 19.30 Uhr.

KONZERTE

BAD ISCHL

Kurpark (bei Schlechtwetter Trinkhalle): Salonkapelle Bad Ischl und Harald Wurmsdobler (Tenor), Werke von Lehár, 19.30 Uhr.

OHLSDORF

Mezzo: Festwochen Gmunden: Paul Zauner meets Avirbhav Verma, Jazzkonzert, 19.30 Uhr.

SEEWALCHEN/ATTERSEE

LMS Seewalchen, Pavillon: Abendkonzert des Musikvereins Rosenau, Beginn um 20 Uhr.

Die Fahrt des nachgebauten Römerbootes dient auch wissenschaftlichen Zwecken. Ab 3. August wird es in Enns erwartet.



Foto: Universität Erlangen-Nürnberg