

Publikationen von Prof. Dr. Julia A. Schmidt-Funke

(Stand: 01.03.2020)

Monographien

- 2020 Haben und Sein. Materielle Kultur und Konsum im frühneuzeitlichen Frankfurt am Main (Städteforschung), Habilitationsschrift Jena 2016, erscheint Köln 2020.
- 2006 Karl August Böttiger (1760-1835). Weltmann und Gelehrter (Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800: Ästhetische Forschungen 14), Heidelberg 2006.
- 2005 Auf dem Weg in die Bürgergesellschaft. Die politische Publizistik des Weimarer Verlegers Friedrich Justin Bertuch (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Thüringen. Kleine Reihe 16), Köln u.a. 2005.

Herausgeberschaften

- 2019 Materielle Kultur und Konsum in der Frühen Neuzeit (Ding Materialität Geschichte 1), Köln u.a. 2019.
- 2018 zusammen mit Matthias Schnettger: Neue Stadtgeschichte(n). Die Reichsstadt Frankfurt im Vergleich (Mainzer Historische Kulturwissenschaften), Bielefeld 2018.

Beiträge in Zeitschriften

- 2018 Erweckte Interieurs. Lebensentwürfe und Lebensräume in den protestantischen Frömmigkeitsbewegungen um 1700, in: Historische Anthropologie 26 (2018), H. 3 (= Themenheft „Living Rooms“, hg. v. Sylvia Paletschek, Regina Schulte, Beate Wagner-Hasel), S. 329-349.
- 2018 zusammen mit Anke John: Didaktische Perspektiven auf eine Konsumgeschichte der Frühen Neuzeit, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht GWU 69 (2018), H. 9/10 (= Themenheft „Materielle Kultur“), S. 549-567.
- 2017 Haushaben. Houses as Resources in Early Modern Frankfurt, in: European History Yearbook 18 (2017) (= Themenheft „Housing Capital“, hg. von Simone Derix, Margareth Lanzinger), S. 35-55.
- 2014 Handfass und Hirschgeweih. Zum Umgang mit den Dingen im Kontext frühneuzeitlichen Wohnens, in: Schweizerisches Jahrbuch für Wirtschafts- und Sozialgeschichte 28 (2014) (= Themenheft „Wohnen und die Ökonomie des Raums“, hg. von Christoph Conrad, Joachim Eibach, Brigitte Studer, Simon Teuscher), S. 115-141.
- 2009 Revolution als europäisches Ereignis. Revolutionsrezeption und Europakonzeptionen im Gefolge der Julirevolution von 1830, in: Jahrbuch für Europäische Geschichte 10 (2009), S. 149-194.
- 2009 Johannes von Ragusa OP. Vermittlung und Beharrung, in: Wort und Antwort. Zeitschrift für Fragen des Glaubens 50 (2009), S. 130-133.
- 2003 Der Konflikt um die Verlegung der Allgemeinen Literatur-Zeitung nach Halle im Jahr 1803, in: Zeitschrift des Vereins für Thüringische Geschichte 57 (2003), S. 105-126.

Beiträge in Sammelbänden

- 2020 Der Sammler und die Seinigen. Die Frankfurter Brüder von Uffenbach im Kontext städtischer Sammlungspraxis, in: Zacharias Conrad von Uffenbach in seiner Zeit – Wissen und Gelehrtenkultur um 1700, hg. v. Markus Friedrich, Monika Müller (Cultures and Practices of Knowledge), Berlin 2020 (eingereicht).
- 2020 Flora Thuringica. Zur Erfindung des Einheimischen, in: Thüringen und die Thüringer. Bilder – Konstrukte – Identitäten, hg. v. Stefan Gerber, Helge Wittmann, Köln u.a. 2020 (im Druck).
- 2020 Meerenserfahrung als Gotteserfahrung. Der Pietismus auf See, in: Das Meer. Maritime Lebenswelten in der Frühen Neuzeit, hg. v. Peter Burschel, Sünne Juterczenka (Frühneuzeit-Impulse 3), Köln u.a. 2020 (im Druck)
- 2019 Hybride Objekte, aus-gezeichnete Dinge. Ein Frankfurter Fayencekrug des 17. Jahrhunderts, in: Materielle Kultur und Konsum in der Frühen Neuzeit, hg. v. Julia A. Schmidt-Funke (Ding Materialität Geschichte 1), Köln u.a. 2019, S. 61-84.
- 2019 Zur Sache. Materielle Kultur und Konsum in der Frühen Neuzeit, in: Materielle Kultur und Konsum in der Frühen Neuzeit, hg. v. Julia A. Schmidt-Funke (Ding Materialität Geschichte 1), Köln u.a. 2019, S. 11-36.
- 2019 Buben, Hausväter und neue Mönche. Reformatorische Männlichkeiten, in: Glaube und Geschlecht – Gender Reformation, hg. v. Eva Labouvie, Köln u.a. 2019, S. 109-129.
- 2019 Die Stadt von den Dingen her denken, in: Die materielle Kultur der Stadt, hg. v. Sabine von Heusinger, Susanne Wittekind (Städteforschung A: Darstellungen), Köln u.a. 2019, S. 19-38.
- 2018 Appetitus ad mulierem est creatio Dei. Zum Problem der Keuschheit im Protestantismus, in: Kulturelle Wirkungen der Reformation – Cultural Impact of the Reformation. Kongressdokumentation Lutherstadt Wittenberg August 2017, Bd. 2, hg. v. Klaus Fitschen, Marianne Schröter, Christopher Spehr und Ernst-Joachim Waschke (Leucorea-Studien zur Geschichte der Reformation und der Lutherischen Orthodoxie 37), Leipzig 2018, S. 183-193.
- 2018 zusammen mit Matthias Schnettger: Neue Stadtgeschichte(n) – ein Nachwort, in: Neue Stadtgeschichte(n). Die Reichsstadt Frankfurt im Vergleich, hg. v. Julia A. Schmidt-Funke, Matthias Schnettger (Mainzer Historische Kulturwissenschaften), Bielefeld 2018, S. 451-462.
- 2018 Die Stadt als Konsumgemeinschaft. Urbaner Konsum im frühneuzeitlichen Frankfurt am Main, in: Neue Stadtgeschichte(n). Die Reichsstadt Frankfurt im Vergleich, hg. v. Julia A. Schmidt-Funke, Matthias Schnettger (Mainzer Historische Kulturwissenschaften), Bielefeld 2018, S. 331-365.
- 2017 Spazierfahrten, Spielschulden und Geist der Gesetze. Ein Frankfurter Patrizier im Spiegel seiner Ausgaben, in: Un/Ordnungen Denken. Beiträge zu den Historischen Kulturwissenschaften, hg. v. Anne Gräfe, Johannes Menzel, Berlin 2017, S. 273-289.
- 2016 Wandel des Konsums? Frankfurt am Main im 17. Jahrhundert, in: Eigennutz und gute Ordnung. Ökonomisierungen der Welt im 17. Jahrhundert, hg. v. Sandra Richter, Guillaume Garner (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung), Wiesbaden 2016, S. 133-148.
- 2016 Reichsstädtische Residenz. Herzog Anton Ulrich in Frankfurt am Main, in: Die Welt der Ernestiner. Ein Lesebuch, hg. v. Siegrid Westphal, Hans-Werner Hahn, Georg Schmidt, Köln u.a. 2016, S. 209-217.
- 2015 Städtische Wohnkulturen in der Frühen Neuzeit, in: Das Haus in der Geschichte Europas. Ein Handbuch, hg. v. Joachim Eibach, Inken Schmidt-Voges, München 2015, S. 215-231.
- 2015 Reformation und Geschlechterordnung. Neue Perspektiven auf eine alte Debatte, in: Negative Implikationen der Reformation?, hg. v. Werner Greiling, Armin Kohnle, Uwe

- Schirmer, Köln u.a. 2015, S. 29-53.
- 2015 ›Eigene fremde Dinge‹. Surrogate und Imitate im langen 18. Jahrhundert, in: Präsenz und Evidenz fremder Dinge im Europa des 18. Jahrhunderts, hg. v. Birgit Neumann (Das achtzehnte Jahrhundert. Supplementa 19), Göttingen 2015, S. 529-549.
- 2013 Imaginaires européens dans les révolutions de 1830, in: La Liberté guidant les peuples. Les révolutions de 1830 en Europe, hg. v. Sylvie Aprile, Jean-Claude Caron, Emmanuel Fureix, Seyssel 2013, S. 202-212.
- 2013 Allemagne: constitutionnalisme et tensions sociales, in: La Liberté guidant les peuples. Les révolutions de 1830 en Europe, hg. v. Sylvie Aprile, Jean-Claude Caron, Emmanuel Fureix, Seyssel 2013, S. 169-176.
- 2012 Vom „Alamode-Teufel“ zur „Modesucht“? Wertungen des Konsums im langen 18. Jahrhundert, in: Die Sachen der Aufklärung, hg. v. Frauke Berndt und Daniel Fulda (Studien zum 18. Jahrhundert 34), Hamburg 2012, S. 584-591.
- 2012 Musik und Konsum in der Frühen Neuzeit, in: Musik – Kontext – Wissenschaft: Interdisziplinäre Forschung zu Musik / Musiques – contextes – savoirs : Perspectives interdisciplinaires sur la musique, hg. v. Talia Bachir-Loopuyt, Sara Iglesias, Anna Langenbruch und Gesa zur Nieden, Frankfurt am Main [u.a.] 2012, S. 181-195.
- 2011 Buchgeschichte als Konsumgeschichte. Überlegungen zu Buchbesitz und Lektüre in Deutschland und Frankreich um 1800, in: Die Entdeckung von Volk, Erziehung und Ökonomie im europäischen Netzwerk der Aufklärung, hg. v. Hanno Schmitt, Holger Böning, Werner Greiling und Reinhart Siegert (Presse und Geschichte – Neue Beiträge 58), Bremen 2011, S. 259-279.
- 2010 Bildergeschichten – Geschichtsbilder. Überlegungen zu einer visuellen Geschichte der Frühen Neuzeit, in: Historische Kulturwissenschaften. Positionen, Praktiken und Perspektiven, hg. v. Jan Kusber, Mechthild Dreyer, Jörg Rogge und Andreas Hütig (Mainzer Historische Kulturwissenschaften 1), Bielefeld 2010, S. 207-238.
- 2010 Lobbyisme économique et mission politique. Les libraires-éditeurs allemands et l'émergence de la société civile au début du XIXe siècle, in: La société civile organisée aux XIXe et XXe siècles. Perspectives allemandes et françaises, hg. v. Anne-Marie Saint-Gille, Jay Rowell, Villeneuve d'Ascq 2010, S. 105-118.
- 2010 Strukturen des Verlagswesens um 1800 im deutsch-französischen Vergleich, in: Vom Autor zum Publikum. Kommunikation und Ideenzirkulation um 1800, hg. v. Werner Greiling, Franziska Schulz (Presse und Geschichte – Neue Beiträge 49), Bremen 2010, S. 53-73.
- 2009 Bertuch, Elisabetha Carolina Friderica, in: FrauenGestalten Weimar-Jena um 1800. Ein biobibliographisches Lexikon, hg. v. Katrin Horn, Stefanie Freyer, Nicole Grochowina (Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800: Ästhetische Forschungen 22), Heidelberg 2009, S. 75-79.
- 2009 Böttiger, Carolina Eleonore, in: FrauenGestalten Weimar-Jena um 1800. Ein biobibliographisches Lexikon, hg. v. Katrin Horn, Stefanie Freyer, Nicole Grochowina (Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800: Ästhetische Forschungen 22), Heidelberg 2009, S. 90-92.
- 2008 Mme de Staël und der ›Correspondent d'Europe‹. Staël-Rezeption und europäischer Kulturtransfer bei Karl August Böttiger, in: Germaine de Staël und ihr erstes deutsches Publikum, hg. v. Gerhard R. Kaiser, Olaf Müller (Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800: Ästhetische Forschungen 17), Heidelberg 2008, S. 241-259.

- 2008 Weibliche Handlungsmuster und Gestaltungsmöglichkeiten im Presse- und Verlagswesen um 1800 am Beispiel Sophie Mereau, in: Sophie Mereau. Verbindungslinien in Zeit und Raum um 1800, hg. v. Katharina von Hammerstein, Katrin Horn (Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800: Ästhetische Forschungen 19), Heidelberg 2008, S. 307-326.
- 2008 Briefwechsel zwischen Sophie Mereau und Karl August Böttiger, in: Sophie Mereau. Verbindungslinien in Zeit und Raum um 1800, hg. v. Katharina von Hammerstein, Katrin Horn (Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800: Ästhetische Forschungen 19), Heidelberg 2008, S. 397-403.
- 2007 Stein und die Julirevolution, in: Stein. Die späten Jahre des preußischen Reformers 1815-1831, hg. v. Heinz Duchhardt, Göttingen 2007, S. 147-168.
- 2006 zusammen mit Werner Greiling: Politische und kulturelle Rahmenbedingungen einer Verlegerexistenz. Bertuch in der thüringischen Medienlandschaft um 1800, in: Napoleons neue Kleider. Pariser und Londoner Karikaturen im klassischen Weimar, hg. v. Wolfgang Cilleßen, Rolf Reichardt und Christian Deuling (Katalog zur Ausstellung der Kunstbibliothek Berlin, 20.10.2006-07.01.2007), Berlin 2006, S. 55-65.
- 2006 Schiller als Zeitschriftenherausgeber, in: Der ganze Schiller – Programm ästhetischer Erziehung, hg. v. Klaus Manger unter Mitarbeit von Nikolas Immer (Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800: Ästhetische Forschungen 15), Heidelberg 2006, S. 13-28.

Digitale Beiträge (born digitals)

- 2017 zusammen mit Martin Prell: Digitale Edition der Briefe Erdmuthe Benignas von Reuß-Ebersdorf (1670-1732), Kooperation mit dem Thüringer Staatsarchiv Greiz und der Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek Jena, URL: erdmuthe.thulb.uni-jena.de.
- 2012 Between Change and Persistence: Material Culture and Consumerism in 16th-century Frankfurt, Conference Paper, 11th International Conference on Urban History of the European Association for Urban History: „Cities & Societies in Comparative Perspective“, Prag, 29.08.-01.09.2012, in: Digitale Bibliothek Thüringen (dbt), URL: https://www2.db-thueringen.de/receive/dbt_mods_00029030.
- 2012 Kommerz, Kultur und die ›gebildeten Stände‹. Konsumgesellschaft um 1800 (15.01.2012), in: Goethezeitportal, URL: http://www.goethezeitportal.de/db/wiss/epoche/Schmidt-Funke_Konsum.pdf.
- 2011 Die 1830er Revolution als europäisches Medienereignis, in: Europäische Geschichte Online (EGO), hg. vom Institut für Europäische Geschichte (IEG), Mainz 2011-02-23. URL: <http://www.ieg-ego.eu/schmidtfunkej-2011-de>, URN: urn:nbn:de:0159-2011020106.
- 2008 Einführung zum Forum „Religion und Gewalt in der Frühen Neuzeit“, in: sehepunkte 8 (2008), Nr. 7/8, URL: <http://www.sehepunkte.de/2008/07/forum/religion-und-gewalt-in-der-fruehen-neuzeit-52/>.
- 2008 Revolutionäre Situationen in Europa 1820-1849, in: Digitaler Atlas zur Geschichte Europas seit 1500, hg. v. Andreas Kunz, URL: <http://www.atlas-europa.de/t04/gesellschaft/eu-revolution/t04-ges-eu-revolution.htm>.

Rezensionen und Tagungsberichte

- 2018 Rezension zu: Sigrud Hirbodian, Sheilagh Ogilvie, R. Johanna Regnath, Revolution des Fleißes, Revolution des Konsums. Leben und Wirtschaften im ländlichen Württemberg von 1650 bis 1800, Sigmaringen 2015, in: Historische Zeitschrift 306 (2018), S. 219.

- 2016 Rezension zu: Michaela Schmözl-Häberlein, Kleinstadtgesellschaften. Weibliche und männliche Lebenswelten im Emmendingen des 18. Jahrhunderts, Stuttgart 2012, in: Jahrbuch für Regionalgeschichte 34 (2016), S. 195-197.
- 2012 Konsum in der Frühen Neuzeit (Rezension zu: Beat Kümin, Drinking Matters. Public Houses and Social Exchange in Early Modern Central Europe. Basingstoke 2007; Christian Hochmuth, Globale Güter – lokale Aneignung. Kaffee, Tee, Schokolade und Tabak im frühneuzeitlichen Dresden. Konstanz 2008; Jörg Driesner, Bürgerliche Wohnkultur im Ostseeraum. Stralsund, Kopenhagen und Riga in der Frühen Neuzeit. Köln, Weimar, Wien 2012), in: sehepunkte 12 (2012), Nr. 12, <http://www.sehepunkte.de/2012/12/14696.html>.
- 2011 Rezension zu: Marina Moritz (Hg.), Feine Leute. Mode und Luxus zur Zeit des Empire, Erfurt 2008, in: Zeitschrift für Thüringische Geschichte 65 (2011), S. 421-424.
- 2010 Rezension zu: Nadezda Shevchenko, Eine historische Anthropologie des Buches. Bücher in der preußischen Herzogsfamilie zur Zeit der Reformation. Göttingen 2007, in: sehepunkte 10 (2010), Nr. 12, <http://www.sehepunkte.de/2010/12/13981.html>.
- 2009 zusammen mit Eric Piltz: Tagungsbericht „Grenzen und Grenzüberschreitungen. Stand und Perspektiven der Frühneuzeitforschung“. 8. Arbeitstagung der Arbeitsgemeinschaft „Frühe Neuzeit“ im Verband der Historiker und Historikerinnen Deutschlands, 24.-26.09.2009, Aachen, in: H-Soz-u-Kult, 09.12.2009, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2899>.
- 2009 Rezension zu: Corina Heß, Danziger Wohnkultur in der Frühen Neuzeit. Untersuchungen zu Nachlassinventaren des 17. und 18. Jahrhunderts. Berlin 2007, in: sehepunkte 9 (2009), Nr. 10, <http://www.sehepunkte.de/2009/10/13363.html>.
- 2009 Rezension zu: Martina Fuchs/Orsolya Réthelyi (Hg.), Maria von Ungarn (1505-1558). Eine Renaissancefürstin. Münster 2007, in: sehepunkte 9 (2009), Nr. 7/8, <http://www.sehepunkte.de/2009/07/14184.html>.
- 2008 Rezension zu: Kaspar von Greyerz/Kim Siebenhüner, Religion und Gewalt. Konflikte, Rituale, Deutungen (1500-1800). Göttingen 2006, in: sehepunkte 8 (2008), Nr. 7/8 <http://www.sehepunkte.de/2008/07/12098.html>.
- 2008 zusammen mit Guillaume Garner: Tagungsbericht „Les corporations: des acteurs du ›marché‹ / Die Zünfte - Akteure des ›Marktes‹“, 19.02.2008, Göttingen, in: H-Soz-u-Kult, 07.05.2008, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2084>.
- 2007 Rezension zu: Martin Lyons, Post-Revolutionary Europe, 1815-1856, Basingstoke 2006, in: H-Soz-u-Kult, 05.07.2007, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2007-3-014>.
- 2007 Rezension zu: Wolfgang Burgdorf, Ein Weltbild verliert seine Welt. Der Untergang des Alten Reichs und die Generation 1806. München 2006, in: H-Soz-u-Kult, 03.05.2007, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2007-2-068>.
- 2006 Rezension zu: Thomas Brendel, Zukunft Europa? Das Europabild und die Idee der internationalen Solidarität bei den deutschen Liberalen im Vormärz (1815-1848), Bochum 2005, in: H-Soz-u-Kult, 22.11.2006, <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2006-4-142>.
- 2003 Rezension zu: Walter Steiner, Uta Kühn-Stillmark, Friedrich Justin Bertuch. Ein Leben im klassischen Weimar zwischen Kultur und Kommerz, Weimar u.a. 2001, in: Zeitschrift des Vereins für Thüringische Geschichte 56 (2002), S. 513-515.