

JAHRBUCH FÜR FRÄNKISCHE LANDESFORSCHUNG



BAND 77/78 • 2019

INHALT

Vorwort	VI
<i>Berichte über Arbeiten zur fränkischen Landesforschung an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg</i>	VII
<i>Abhandlungen</i>	
Hans Krawarik, Zur Entwicklung der bambergischen Hofmark Haag in Niederösterreich.....	1
Dieter Wuttke, Humanismus der Renaissance in Nürnberg.....	59
Konrad Tyrakowski, Die Interessen des niederen Adels an montanen Aktivitäten. Die Freiherren bei der Beschäftigung mit dem Bergbau des südöstlichen Frankenwaldes	77
Marina Heller, Verhütung und Bekämpfung von Feuergefahr im Franken der frühen Neuzeit. Die Feuerpolicey im Stadt-Land-Vergleich	93
Björn Schmalz, Religiös motiviertes Reisen? Friedrich Heinrich von Seckendorffs Tagebuch über seine Kavaliertour im Jahr 1693.....	129
Helmut-Eberhard Paulus, Das Markgrafentheater Erlangen. Vom barocken Opern- und Comödienhaus zum kommunalen Theater	147
Rashid-S. Pegah, Antonio Denzi(o): Eine Hochzeits-Serenata für den Bayreuther Hof (1748).....	197
Gerhard Seibold, Samuel Wilhelm Oetter – ein fränkischer Hofpfalzgraf	211
Hans-Joachim Vollrath, Johann Christian Lotter (1856–1936). Ein ideenreicher fränkischer Reißzeugfabrikant.....	219
Herbert Schott, Benno Martin, die Gestapo Nürnberg-Fürth und die Familie des Hitlerattentäters Claus Schenk Graf von Stauffenberg	243
Bastian Birkner, Struktureller Wandel in altindustrialisierten Kleinstädten am Beispiel der Porzellanindustrie in Selb. Eine Analyse von Dimensionen und Verlauf der Porzellankrise in den 1990er Jahren sowie ihrer Auswirkungen auf die Stadt und die ortsansässige Industrie	277