

JAHRBUCH FÜR FRÄNKISCHE LANDESFORSCHUNG



BAND 79/80 • 2020

Gedruckt
mit Unterstützung
des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst,
der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg,
der Friedrich Freiherr von Haller'schen Forschungsstiftung (Nürnberg),
der Heinrich und Lieselotte Schlüpfinger Stiftung (Schwabach),
der Unterfränkischen Kulturstiftung des Bezirks Unterfranken (Würzburg)
und der Oberfrankenstiftung (Bayreuth)



Bezirk
Unterfranken

OBERFRANKEN
STIFTUNG

Abbildung auf dem vorderen Buchdeckel:
Mauritius-Skulptur in der Moritzbergkapelle (Röthenbach an der Pegnitz)
Foto: Anne Steiner
Beitrag Helmut Flachenecker

Schriftleitung: Werner K. Blessing, Peter Fleischmann, Werner Wilhelm Schnabel,
Georg Seiderer, Dieter J. Weiß, Wolfgang Wüst

Redaktionelle Mitarbeit: Christoph Gunkel

Für die Beiträge sind die Verfasser verantwortlich.

Layout und Druck: VDS  VERLAGSDRUCKEREI SCHMIDT,
91413 Neustadt an der Aisch

© 2021 Zentralinstitut für Regionenforschung, Sektion Franken

ISSN 0446-3943
ISBN 978-3-940049-27-8

INHALT

Georg Seiderer, Hartmut Heller (1941–2020). Ein Nachruf	IX
Wolfgang und Sabine Wüst, Franz (František) Machilek (1934–2021) – Nachruf auf einen Kollegen und Freund	XIII
<i>Berichte über Arbeiten zur fränkischen Landesforschung an der Friedrich- Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg</i>	<i>VX</i>
<i>Abhandlungen</i>	
Stefan Huppertz-Wild, Hermann von Stahleck-Höchstadt – Schwager König Konrads III. und Stütze der Staufer in Franken und am Mittelrhein	1
Helmut Flachenecker, Der Heilige Mauritius in Franken – Zur Geschichte des Moritzbergs und seiner Wallfahrtskirche.	21
Uwe Kai Jacobs, Mose trägt die Kanzel – Ikonographische Predigt in lutherischen Kirchen des 17. Jahrhunderts	41
Christoph Gunkel, Im Auftrag der Reichsstadt Nürnberg: Jobst Christoph Kreß von Kressenstein und Tobias Oelhafen von Schöllnbach beim Westfälischen Friedenskongress	55
Norbert Weber, Sophie Christiane von Brandenburg-Kulmbach und das „Schönbergische Gesangbuch“. Ein Zeitdokument des Pietismus und seine Herausgeberin	95
Bernhard Sicken, Die Bamberger Direktorialgesandtschaft im Fränkischen Reichskreis: Zur Kritik am Aufwand in der Aufklärungsepoche	193
Michael Puchta, „Der Genius der Zeit mag sein Amt verrichten, und die alte Welt sterbe auch in Franken.“ Das Ende der fränkischen Reichsritter- schaft 1792–1806.	225
Tobias Haaf, „Die Zulassung ist zu widerrufen, wenn Tatsachen bekannt werden, die die politische Unzuverlässigkeit des Religionslehrers oder seine Ungeeignetheit als Erzieher dartun.“ Die gegen katholische Priester der Diözese Würzburg in der Zeit des Nationalsozialismus ausgesprochenen Schulverbote	245

Axel Metz, „Die Universität ist für Würzburg ein Teil seines Lebens.“ Ein Beitrag zu den Diskussionen um eine Verlegung der Universität Würzburg nach Bamberg im Jahr 1945.	279
Elena Then, Leinwand statt Kamera – Dame Laura Knight als Malerin der Nürnberger Prozesse 1946.	295
Franziska Sendner, Das Spruchkammerverfahren gegen Gustav Schickedanz und die Kontroverse über sein Verhalten im Nationalsozialismus	331